

## 14. Seminarium dyplomowe



WYŻSZA SZKOŁA HANDLU I USŁUG  
W POZNANIU

### OPIS PRZEDMIOTU

<b>KIERUNEK</b>	<b>Turystyka i rekreacja</b>
<b>SPECJALNOŚĆ</b>	Menager hotelarstwa SPA & wellnes
<b>TRYB STUDIÓW</b>	Stacjonarny / niestacjonarny
<b>SEMESTR</b>	5 i 6

<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Seminarium dyplomowe</b>	MPR_4_14
<b>Wymiar godzinowy poszczególnych form zajęć</b>	Studia stacjonarne – 60 Studia niestacjonarne - 36	
• <b>inne formy</b>	Studia stacjonarne – 60; Studia niestacjonarne - 36	

<b>Cele kształcenia:</b>	– przekazanie zakresu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych do przygotowania pracy dyplomowej
--------------------------	--

<b>Efekty kształcenia dla przedmiotu</b>	
--	--

Numer	Efekty kształcenia, student/ka, który/a zaliczył/a przedmiot, potrafi:	Odniesienie efektów kształcenia dla programu	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru
EK_W01	określić istotę wiedzy o charakterze nauk społecznych, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk a także o specyfice przedmiotowej i metodologicznej turystyki i rekreacji	K_W01	P6S_WG
EK_W02	przedstawić uwarunkowania badań w turystyce i rekreacji, złożoność i wielowymiarowość tego procesu	K_W01	P6S_WG
EK_W03	formułować zasady przygotowania pracy dyplomowej w studiowanej dyscyplinie	K_W01	P6S_WG
EK_W04	określić zasady ochrony własności intelektualnej w procesie przygotowywania pracy dyplomowej	K_W17	P6S_WK
EK_U05	posługiwać się wiedzą używaną w turystyce i rekreacji	K_U14	P6S_UW P6S_UU
EK_U06	zastosować modele i metody badań w turystyce i rekreacji oraz kształtować i rozwijać własny warsztat badań	K_U12	P6S_UO
EK_U07	przygotować pracę dyplomową w programach WORD i EXCEL z zastosowaniem norm dotyczących wykorzystywania dorobku intelektualnego innych autorów	K_U06	P6S_UW
EK_U08	samodzielnie zdobywać wiedzę naukową z wykorzystaniem różnych źródeł z zakresu turystyki i	K_U12	P6S_UO P6S_UO

	rekreacji		
EK_K09	jest świadomy/a poziomu swojej wiedzy o z zakresu turystyki i rekreacji, umiejętności niezbędnych do przeprowadzenia badań naukowych i przygotowania pracy dyplomowej	K_K01	P6S_KR P6S_KK
EK_K10	odznacza się pełną odpowiedzialnością za własne przygotowanie merytoryczne, podejmowane decyzje i realizację zadań z zakresu turystyki i rekreacji	K_K07	P6S_KO
EK_K11	jest przygotowany/a do komunikowania się z otoczeniem w celu przeprowadzenia badań naukowych	K_K05	P6S_KK
EK_K12	jest świadomy/a konieczności przestrzegania etycznych zasad w badaniach naukowych	K_K09	P6S_KR

Numer treści	Treści kształcenia / programowe	Odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
	<b>Konwersatorium</b>	
T_01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wymagania WSHiU dotyczące prac i egzaminów dyplomowych.</li> <li>2. Standardy dotyczące oceny samodzielności badawczej i aktywności studentów oraz jakości samodzielnie wykonanych prac pisemnych.</li> <li>3. Układ treści pracy, redakcja tekstu, opracowanie i podpisywanie rysunków, tabel i wykresów, wykorzystanie przypisów i odsyłaczy.</li> <li>4. Ustalenie tematu pracy dyplomowej z zakresu turystyki i rekreacji, oraz jej zakresu problemowego.</li> <li>5. Ustalenie celu pracy dyplomowej oraz uzasadnienia wyboru tematu.</li> <li>6. Formułowanie problemu badawczego i problemów szczegółowych oraz odpowiadającym ich hipotezy głównej i hipotez roboczych.</li> <li>7. Wybór metody badań naukowych, techniki badań własnych oraz narzędzi.</li> <li>8. Planowanie i realizacja badań.</li> <li>9. Referowanie cząstkowych wyników badań.</li> <li>10. Autoreferat.</li> <li>11. Przedstawienie gotowej pracy dyplomowej</li> </ol>	EK_W01 EK_W02 EK_W03 EK_W04 EK_U05 EK_U06 EK_U07 EK_U08 EK_K09 EK_K10 EK_K11 EK_K12

Metody i formy prowadzenia zajęć	Treści kształcenia i programowe
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	T_01
Wykład problemowy	
Wykład informacyjny	
Dyskusja	
Praca z tekstem	T_01
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Metoda ćwiczeniowa	T_01
Metoda warsztatowa	

Metoda projektu	
Prezentacja multimedialna	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	T_01
Inne (jakie?) - ...	
...	

<b>Kryteria oceny w odniesieniu do poszczególnych efektów kształcenia</b>				
<b>Efekt kształcenia</b>	<b>Na ocenę 2</b>	<b>Na ocenę 3</b>	<b>Na ocenę 4</b>	<b>Na ocenę 5</b>
EK_W01	Student/ka nie potrafi określić istoty wiedzy o charakterze nauk społecznych, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk a także ukazać specyfiki przedmiotowej i metodologicznej.	Student/ka potrafi określić istotę wiedzy o charakterze nauk społecznych, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk a także ukazać specyfikę przedmiotową i metodologiczną.	Student/ka nie tylko potrafi określić istotę wiedzy o charakterze nauk społecznych, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk a także ukazać specyfikę przedmiotową i metodologiczną ale również potrafi poddać je analizie	Student/ka nie tylko potrafi określić istotę wiedzy o charakterze nauk społecznych, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk a także ukazać specyfikę przedmiotową i metodologiczną ale również potrafi poddać je analizie i uzasadnić potrzebę ich stosowania
EK_W02	Student/ka nie potrafi przedstawić istoty badań, w turystyce i rekreacji złożoności i wielowymiarowości tego procesu	Student/ka potrafi przedstawić istotę badań w turystyce i rekreacji, złożoność i wielowymiarowość tego procesu	Student/ka nie tylko potrafi przedstawić istotę badań w turystyce i rekreacji, złożoność i wielowymiarowość tego procesu, ale także określić jego uwarunkowania	Student/ka nie tylko potrafi przedstawić istotę badań w turystyce i rekreacji, złożoność i wielowymiarowość tego procesu, ale także określić jego uwarunkowania i wskazać elementy wspólne i rozbieżne
EK_W03	Student/ka nie potrafi formułować zasady przygotowania pracy dyplomowej w studiowanej dyscyplinie nauk	Student/ka potrafi formułować zasady przygotowania pracy dyplomowej w studiowanej dyscyplinie nauk	Student/ka nie tylko potrafi formułować zasady przygotowania pracy dyplomowej w studiowanej dyscyplinie nauk ale także praktycznie je stosuje	Student/ka nie tylko potrafi formułować zasady przygotowania pracy dyplomowej w studiowanej dyscyplinie ale także praktycznie je stosuje i uzasadnia w czasie seminarium dyplomowego
EK_W04	Student/ka nie umie określić zasady ochrony własności intelektualnej w procesie przygotowywania pracy dyplomowej	Student/ka umie określić zasady ochrony własności intelektualnej w procesie przygotowywania pracy dyplomowej i stosuje je w praktyce	Student/ka umie określić zasady ochrony własności intelektualnej w procesie przygotowywania pracy dyplomowej i stosuje je w praktyce	Student/ka umie określić zasady ochrony własności intelektualnej w procesie przygotowywania pracy dyplomowej i stosuje je w praktyce
EK_U05	Student/ka nie potrafi posługiwać się wiedzą używaną w turystyce i rekreacji	Student/ka potrafi posługiwać się wiedzą używaną w turystyce i rekreacji	Student/ka nie tylko potrafi posługiwać się wiedzą używaną w turystyce i rekreacji ale także stosuje ją w procesie przygotowania pracy	Student/ka nie tylko potrafi posługiwać się wiedzą używaną w turystyce i rekreacji ale także stosuje ją w procesie przygotowania pracy i uzasadnia jej wybór
EK_U06	Student/ka nie umie zastosować modeli i metod badań oraz nie potrafi kształtować i rozwijać własnego warsztatu badań w turystyce i rekreacji	Student/ka umie zastosować modele i metody badań oraz potrafi kształtować i rozwijać własny warsztat badań w turystyce i rekreacji	Student/ka nie tylko umie zastosować modele i metody badań ale także poddaje je analizie oraz potrafi kształtować i rozwijać własny warsztat badań	Student/ka nie tylko umie zastosować modele i metody badań ale także poddaje je analizie i uzasadnia oraz potrafi kształtować i rozwijać własny warsztat badań w



Zaliczenie pisemne													
Zaliczenie ustne													
Kolokwium pisemne													
Kolokwium ustne													
Test													
Projekt													
Praca pisemna													
Raport													
Prezentacja multimedialna													
Praca podczas ćwiczeń													
Inne (jakie?) – praca dyplomowa i udział w seminariach	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Wymiar godzinowy zajęć i pracy studenta	Stacjonarne	Niestacjonarne
1. Wykłady (wspólny udział nauczycieli akademickich i studentów)	-	-
2. Inne formy (wspólny udział nauczycieli akademickich i studentów)	60	36
3. Konsultacje z nauczycielem	30	30
<b>Razem 1+2+3</b>	<b>90</b>	<b>66</b>
4. Praktyki (realizowane samodzielnie przez studentów)	-	-
5. Praca własna studenta (w tym prace domowe i projektowe, przygotowanie się do zaliczenia/egzaminu)	160	184
<b>Razem 4+5</b>		
<b>SUMA 1+2+3+4+5</b>	<b>250</b>	<b>250</b>
<b>Łącznie punktów ECTS wg planu studiów</b>	<b>10</b>	

<b>Literatura podstawowa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Boć J. <i>Jak pisać pracę magisterską</i>, Kolonia Limited 2001.</li> <li>– Gazda Z., <i>Poradnik metodyczny i przewodnik bibliograficzny do pisania prac dyplomowych na kierunku ekonomia</i>, Kielce 2005.</li> <li>– Majchrzak J., Mendel T., <i>Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych</i>, Poznań 1995.</li> <li>– Sztumski J., <i>Wstęp do metod i technik badań społecznych</i>, Katowice 1999.</li> <li>– <i>Zasady dyplomowania</i>, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Handlu i Usług w Poznaniu, Poznań 2010.</li> </ul>
<b>Literatura uzupełniająca</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Czakon W., <i>Podstawy metodologii badań w naukach o zarządzaniu</i>, WoltersKluwer Polska 2011.</li> <li>– Lofland J., Snow Dawid A., Anderson L., Lofland LynH., <i>Analiza układów społecznych. Przewodnik metodologiczny po badaniach jakościowych</i>, Warszawa 2009.</li> <li>– Nowak S., <i>Metodologia badań socjologicznych</i>, Warszawa 2007.</li> <li>– Pieter J., <i>Ogólna metodologia pracy naukowej</i>, Wrocław-Warszawa 1967.</li> <li>– Wosik E. (red.), <i>Raport o zasadach poszanowania autorstwa w pracach dyplomowych oraz doktorskich w instytucjach akademickich i naukowych</i>, Warszawa 2005.</li> </ul>