



Kod przedmiotu	B1.14	Nazwa przedmiotu	Zarządzanie jednostkami kultury i sportu	
Kierunek			Administracja - studia pierwszego stopnia	
Rodzaj przedmiotu lub modułu			B. Moduł do wyboru, B1. Administracja publiczna	
Profil kształcenia (studiów)		praktyczny		
Specjalność		1. Administracja publiczna		
Semestr		6		
Język prowadzenia zajęć		Język polski		
Wymiar godzinowy zajęć i pracy studenta				
			Stacjonarne	Niestacjonarne
1. Wykłady (wspólny udział nauczycieli akademickich i studentów)			15	9
2. Inne formy (wspólny udział nauczycieli akademickich i studentów)			15	9
3. Konsultacje z nauczycielem			10	10
Razem 1+2+3			40	28
4. Praktyki (realizowane samodzielnie przez studentów)			-	-
5. Praca własna studenta (w tym prace domowe i projektowe, przygotowanie się do zaliczenia/egzaminu)			35	47
Razem 4+5			35	47
SUMA 1+2+3+4+5			75	75
Łącznie punktów ECTS wg planu studiów			3	
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
	OPIS PRZEDMIOTOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ		SYMBOL EKK (odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się)	
ma wiedzę – zna i rozumie:				
K_W01	ma wiedzę odnośnie założeń polityki kulturalnej w RP i UE, programy operacyjne UE i ich przełożenie na grunt Polski,		K_W01 K_W03	
ma następujące umiejętności – potrafi, umie:				
K_U02	potrafi prawidłowo zebrać i dokonać analizy		K_U05	

	materiałów niezbędnych aktywizowania życia kulturalnego i sportowego społeczności lokalnych i regionalnych, prognozować	K_U07
K_U03	potrafi przygotować projekt imprezy dotyczącej kultury i/lub sportu	K_U09 K_U12
posiada następujące kompetencje społeczne – ma świadomość i jest gotów do:		
K_K04	Jest świadomy znaczenia działalności kulturalno-sportowej w rozwoju społeczności lokalnych i regionalnych, oraz aktualizowania swojej wiedzy na temat aktualnych rozwiązań w tej dziedzinie w Polsce i na świecie	K_K01
K_K05	Jest gotów do aktywnego zaangażowania się w pracę grupową odnośnie organizacji lokalnego i regionalnego życia kulturalno-sportowego, współdziałania i współtworzenia jednostek odpowiedzialnych za aktywizację społeczności w tym zakresie	K_K02; K_K03
K_K06	Jest gotów do przygotowywania projektów społecznych z zakresu kultury i sportu oraz przewidywać ich skutki prawne, gospodarcze i społeczne	K_K06
Cele kształcenia		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Znajomość zasad sprawnego zarządzania organizacjami publicznymi i specyfiki zarządzania jednostkami kultury i sportu 2. Znajomość założeń polityki kulturalnej w RP i UE, programy operacyjne UE i ich przełożenie na grunt Polski, system zarządzania kulturą w Polsce 3. Umiejętność przygotowywania imprez kulturalno-sportowych 		
Treści kształcenia		
<p>WYKŁADY:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Trendy we współczesnej kulturze i sporcie , cele i zadania współczesnych instytucji kultury i sportu 2. Menedżer kultury i sportu. Zasady zarządzania publicznego, przedsiębiorczość i innowacyjność 3. System zarządzania kulturą i sportem w Polsce i na świecie 4. Turystyka kulturalna i sportowa 		
<p>ĆWICZENIA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza otoczenia kulturalno-sportowego 2. Metody aktywizacji pracowników i mieszkańców 3. Tworzenie projektu w zakresie kultury i sportu – rola w zespole i relacje z innymi 4. Zaliczenie 		
Zalecana literatura		
<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. D.Osborne, T. Gaebler, Rządzić inaczej, Media Rodzina of Poznań, Poznań1992, 		

2. E. Wojciechowski, Zarządzanie w samorządzie terytorialnym, Difin, 2012,
3. H. Gawroński, Zarządzanie strategiczne w samorządach lokalnych, Wolters Kluwer, 2010
4. Hagoort G., Przedsiębiorczość w kulturze, Kraków b.d. Wyd.UJ
5. Kiryjow J. (red.), Problemy rozwoju turystyki edukacyjno-kulturowej w Polsce i na świecie, Warszawa 2007
6. Schuster J.M., Informacja w polityce kulturalnej. Infrastruktura informacyjna i badawcza, Kraków 2007, Wyd. UJ

Metody i formy prowadzenia zajęć	Tak (X) / nie
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	
Wykład informacyjny	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Prezentacja multimedialna	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) –	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się	Tak (X) / nie
Egzamin pisemny	
Egzamin ustny	
Zaliczenie pisemne na zakończenie zajęć	
Zaliczenie ustne na zakończenie zajęć	X
Kolokwium pisemne śródsesemtralne	X

Kollokwium ustne śródsesestralne	
Test	
Praca pisemna	
Raport	
Prezentacja multimedialna	
Inne (jakie?) -	
Uwagi prowadzącego	
Skala ocen i sposób ustalania ocen	
Skala ocen:	Ocena ustalana jest na podstawie następującej skali:
niedostateczny (2)	Poniżej 55.00 % - ocena 2
dostateczny (3)	55.00 % i więcej - ocena 3
dostateczny plus (3,5)	60.00 % i więcej - ocena 3,5
dobry (4)	70.00 % i więcej - ocena 4
dobry plus (4,5)	80.00 % i więcej - ocena 4,5
bardzo dobry (5)	90.00 % i więcej - ocena 5