

1. Metodyka edukacji plastycznej

Kod przedmiotu		Nazwa przedmiotu	Metodyka edukacji plastycznej	
Kierunek			Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna – studia jednolite magisterskie	
Rodzaj przedmiotu lub modułu			B. Moduł kształcenia nauczycielskiego – przedmioty	
Profil kształcenia (studiów)		praktyczny		
Semestr		5		
Osoba koordynująca przedmiot		Prof. dr hab. Maria Burtowy		
Osoby prowadzące zajęcia		Mgr Anna Słonka-Moskwa, 300 godz. ćwiczeń; 120 godz. ćwiczeń – studia stacjonarne; 180 godz. ćwiczeń – studia niestacjonarne.		
Język prowadzenia zajęć		Język polski		
Wymiar godzinowy zajęć i pracy studenta				
			Stacjonarne	Niestacjonarne
1. Wykłady (wspólny udział nauczycieli akademickich i studentów)			—	—
2. Inne formy (wspólny udział nauczycieli akademickich i studentów)			60	60
Razem 1+2			60	60
3. Praktyki (realizowane samodzielnie przez studentów)			—	—
4. Praca własna studenta (w tym prace domowe i projektowe, przygotowanie się do zaliczenia/egzaminu)			40	40
Razem 3+4			40	40
SUMA 1+2+3+4			100	100
Łącznie punktów ECTS wg planu studiów			4	4
Wymagania wstępne i dodatkowe				
Zaliczone przedmioty: Podstawy dydaktyki Podstawy pedagogiki wczesnoszkolnej Podstawy psychologii dla nauczycieli				
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
	OPIS PRZEDMIOTOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ			SYMBOL EKK (odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się)
	ma wiedzę:			
1.	zna w pogłębionym stopniu, zaczerpnięte z dorobku pedagogiki, psychologii, socjologii oraz nauk o komunikacji społecznej i mediach, teorie, zasady, metody i narzędzia mające praktyczne zastosowanie lub znaczenie w edukacji, socjalizacji i wychowaniu			PED.JM_W01
2.	ma wiedzę w zakresie treści nauczania (kształcenia) objętych podstawą programową kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej (klasy I-III)			PED.JM_W04
3.	ma wiedzę dotyczącą klasycznych i współczesnych teorii rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania (kształcenia) oraz ich wartości aplikacyjnych; potrafi je krytycznie oceniać i twórczo z nich korzystać			PED.JM_W06

4.	posiada wiedzę w zakresie projektowania i prowadzenia badań diagnostycznych, uwzględniających specyfikę funkcjonowania dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym oraz ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne, w tym zakres i jakość wsparcia społecznego	PED.JM_W08
5.	ma wiedzę dotyczącą metodyki wykonywania zadań - norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w edukacji wczesnoszkolnej - w szczególności w odniesieniu do metodyki edukacji plastycznej	PED.JM_W15
6.	posiada wiedzę w zakresie różnych typów i funkcji oceniania	PED.JM_W21
ma następujące umiejętności:		
1.	formułuje i rozwiązuje złożone i nietypowe problemy edukacyjne i wychowawcze dzięki właściwemu doborowi, opracowaniu i wykorzystaniu materiałów źródłowych i informacyjnych oraz metod i narzędzi (pedagogiki, psychologii, socjologii oraz nauk o komunikacji społecznej i mediach), a także wykonuje zadania właściwe dla działalności zawodowej w zakresie pedagogiki wczesnoszkolnej	PED.JM_U01
2.	dostrzega swoje mocne i słabe strony, samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie (jako pracownika, nauczyciela, opiekuna, wychowawcy), a także potrafi ukierunkowywać i wspierać rozwój innych osób (dzieci/uczniów, współpracowników)	PED.JM_U05
3.	dokonuje obserwacji sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, analizuje je, wykorzystując wiedzę pedagogiczno-psychologiczną i aksjologiczną oraz proponuje rozwiązania problemów	PED.JM_U06
4.	wykorzystuje w codziennej praktyce edukacyjnej różnorodne sposoby organizowania środowiska nauczania-uczenia się, uwzględniając specyficzne potrzeby i możliwości grupy, jak i poszczególnych dzieci/uczniów	PED.JM_U08
5.	identyfikuje i rozbudza zainteresowania dzieci/uczniów oraz dostosowuje sposoby i treści kształcenia do tych zasobów	PED.JM_U11
6.	rozwija kompetencje kluczowe dzieci/uczniów, a szczególnie kreatywność, innowacyjność i umiejętność samodzielnego oraz zespołowego rozwiązywania problemów	PED.JM_U12
7.	wykorzystuje proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania dzieci/uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem	PED.JM_U15
posiada następujące kompetencje społeczne i interpersonalne:		
1.	ma świadomość wagi odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym dbałości o dorobek, tradycje zawodu i wypełnianie zobowiązań społecznych nauczyciela edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej oraz świadomość znaczenia inicjowania i współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego i w interesie publicznym	PED.JM_K02
2.	jest świadomy swojej roli w formowaniu zachowań i postaw dzieci/uczniów, w tym wobec kultury i sztuki	PED.JM_K04
3.	skutecznie animuje i monitoruje realizację zespołowych działań edukacyjnych dzieci/uczniów, wykorzystując między innymi różne formy zabawy	PED.JM_K06
Cele kształcenia		
<p>Student poznaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etapy, metody i formy projektowania działań plastycznych dziecka/ucznia. • Sposoby rozwijania twórczej aktywności dziecka/ucznia. • Zasady projektowania zajęć plastycznych w przedszkolu i w klasach I-III. • Metody i techniki diagnozowania dziecka/ucznia w zakresie jego zdolności plastycznych i monitorowania jego rozwoju w tym obszarze. 		
Treści kształcenia		
Wykłady:		
—		

Inne formy zajęć – ćwiczenia warsztatowe i projektowe:

- Znaczenie twórczości plastycznej dla rozwoju manualnego, emocjonalnego i intelektualnego dziecka
- Koncepcje edukacji plastycznej. Percepcja dzieł plastycznych
- Cele i treści programowe edukacji plastycznej
- Metody i zasady rozbudzania aktywności plastycznej i zainteresowania sztuką u dzieci
- Techniki plastyczne
- Akcja plastyczna – wiosna, lato
- Akcja plastyczna – jesień, zima
- Akcja plastyczna – prezenty na różne okazje
- Organizacja warsztatu pracy nauczyciela i ucznia
- Innowacyjne techniki plastyczne – filcowanie na sucho, scrapbooking

Zalecana literatura**Podstawowa:**

- Janicka-Panek T., Program nauczania – uczenia się dla I etapu kształcenia - edukacji wczesnoszkolnej - Elementarz Odkrywców. Wyd. Nowa Era, Warszawa 2017
- Matuszak L., „Wędruje po krainie muzyki. Podręcznik dla studentów i nauczycieli”, PWN, Włocławek 2014
- Pakiety edukacyjne dla klas I-III, rozkłady materiału nauczania, miesięczne plany pracy, projekty edukacyjne.
- Jakubiec S., Aktywność estetyczna dziecka, Kraków 2004
- Jabłońska A., Techniki plastyczne dla dzieci. Warszawa 2004
- Helm J., Katz L., Mali badacze metoda projektu w edukacji elementarnej. Warszawa 2003
- Warsztaty edukacji twórczej, pod redakcją Olinkiewicz E., Repsch E. Wrocław 2004

Uzupełniająca:

- Strzelec W., Plastyka w klasach 1-3, Wyd. Juka, Warszawa 1998.
- Sowińska A., Kota Pysia potyczki z plastyką. Cz. 1 i 2., Łódź, 2004, Nowa Szkoła.
- Karolak W., Rysunek w arteterapii, Łódź, 2007.
- Wymiary ekspresji dziecięcej, pod redakcją Krasoń K., Mazepy-Domagały B. Katowice 2005

Metody i formy prowadzenia zajęć	Tak (X) / nie
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Wykład informacyjny	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	X
Gra dydaktyczna/symulacyjna	X
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda warsztatowa	X
Metoda projektu	X
Prezentacja multimedialna	X

Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	X
Praca w grupach	X
Praca indywidualna ze studentem (w tym tutoring)	X
Hospitacje zajęć realizowanych przez nauczycieli lub innych studentów	
Samodzielne prowadzenie zajęć z dziećmi (uczniami, wychowankami)	
Inne (jakie?) -	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się	Tak (X) / nie
Egzamin pisemny	X
Egzamin ustny	
Zaliczenie pisemne na zakończenie zajęć	
Zaliczenie ustne na zakończenie zajęć	
Kolokwium pisemne śródsesestralne	
Kolokwium ustne śródsesestralne	
Test	X
Projekt	
Esej	X
Raport	
Prezentacja multimedialna	
Udział w debacie	
Konspczyk zajęć	X
Inne (jakie?) -	
Uwagi prowadzącego	
Skala ocen i sposób ustalania ocen	
Skala ocen: niedostateczny (2) dostateczny (3) dostateczny plus (3,5) dobry (4) dobry plus (4,5) bardzo dobry (5)	Ocena ustalana jest na podstawie następującej skali: Poniżej 55.00 % - ocena 2 55.00 % i więcej - ocena 3 60.00 % i więcej - ocena 3,5 70.00 % i więcej - ocena 4 80.00 % i więcej - ocena 4,5 90.00 % i więcej - ocena 5